

# HUMANISTIKA

Področje: 6. 06 – Kulturologija

Dosežek 1: Znanstvena monografija, Vir: ŽMAVC, Janja, ŽAGAR, Igor Ž., VINKLER, Jonatan (ur.). *Kako so Evropejci odkrili neznane dežele in se spoznali z novimi ljudstvi : Evropa v slovenskih osnovnošolskih učbenikih : znanstvena monografija*, (Zbirka Digitalna knjižnica, Dissertationes, 14). Ljubljana: Pedagoški inštitut, 2011. 1 optični disk (CD-ROM), barve. ISBN 978-961-270-046-1. <http://www.pei.si/Sifranti/StaticPage.aspx?id=99>. [COBISS.SI-ID 255187200]



Obseg: 398 strani Avtorja: Janja Žmavc in Igor Ž. Žagar  
Naslov: *Kako so Evropejci odkrili neznane dežele in se spoznali z novimi ljudstvi*  
Vrsta gradiva: znanstvena monografija  
Leto izida: 2011  
ISBN - 13: 978-961-270-045-4

Znanstvena monografija, izdana v digitalni obliki, preiskuje pojavljanje pojma Evropa in oblikovanje njegovih pomenov v osnovnošolskih učbenikih zgodovine, geografije in DVE. Raziskava je temeljila na kvantitativni in kvalitativni analizi učbeniškega gradiva. Z metodami kvantitativne analize sta avtorja poskušala zajeti temeljne značilnosti celotnega korpusa izbranih besedil in izmeriti pogostost rabe pojma Evropa, s kvalitativnimi metodami, utemeljenimi na konceptih jezikovne pragmatike, pa sta raziskovala dinamiko tvorjenja pomena pojma Evropa v izbranem učbeniškem materialu in poskušala pokazati na njegove »problematične« in »neproblematične« rabe. Pri tem sta izhajala iz predpostavke, da pojmovanje Evrope, kot ga določajo pomembni mednarodni in notranji družbeno-politični dogodki ter ga reproducirajo mediji, prehaja tudi v izobraževalno polje, kjer je pogosto impliciten in neproblematiziran del s kurikuli predpisane in uradne vednosti. V zadnjem delu monografije je predstavljen korpus izpisov vseh pojavitev pojma Evropa, namenjen nadaljnji analizi besedil, ki so povezana s pojmovanjem Evrope v izbranem materialu, in spremljajočega slikovnega materiala.